



PROYECTO ÁULICO: SUJETOS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

LOCALIDAD: La Merced

PROVINCIA: Salta

AÑO: 2020

CURSO: 3º AÑO Sección: única

ESPACIO CURRICULAR: Sujetos De La Educación.

RÉGIMEN: Anual

FORMATO: Materia

DOCENTE: Osinaga Laura Leonor

FUNDAMENTACIÓN:

Buscando superar el análisis del sujeto desde miradas solamente evolutivas, para situarse en función de las necesidades de mejores niveles de comprensión acerca del desarrollo y su singular construcción de la subjetividad, construcción que se realiza en relación a diferentes procesos de inscripción, en distintos espacios y en procesos de complejidad creciente: familiares, comunitarios, escolares e incluso virtuales, de esta forma se dará importancia a las condicionantes histórico-sociales y el papel de la cultura en la producción de subjetividades, por lo tanto, las temáticas referidas al Sujeto de la Educación incluyen los enfoques socio-antropológico. Desde esta posición en la cátedra se pretende analizar la problemática de los sujetos, en los distintos niveles de enseñanza y en los vínculos que se entrecruzan en el interior de las instituciones familiares, educativas, deportivas, recreativas y comunitarias.

Se propone, profundizar y analizar el carácter colectivo, grupal, de las organizaciones sociales, en tanto éstas se constituyen en un espacio privilegiado de socialización, de encuentro con el otro y de identificaciones. En este sentido, se analizarán las interacciones que se producen en estos contextos entre docentes y estudiantes (niños, adolescentes y jóvenes), entre pares; enfatizando el análisis de la afectividad y las emociones puestas en juego en los vínculos.

OBJETIVOS:

- ✓ Reconocer y comprender las configuraciones sociohistóricas, culturales y psicológicas de las infancias, adolescencias, juventudes y de la adultez.
- ✓ Problematizar y Analizar la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.
- ✓ Identificar, a través de juegos folklóricos la construcción social del sujeto.



CONTENIDOS

UNIDAD N° 1:

Perspectivas psicológicas y socio antropológicas de las infancias

- ✓ Conceptos de Educación e Infancia.
- ✓ La infancia como construcción social.
- ✓ Concepciones de infancia en distintas sociedades y épocas.
- ✓ La dimensión Afectiva y Social de las acciones corporales en la infancia.
- ✓ Heterogeneidad de las representaciones sociales actuales.
- ✓ Transformaciones en los espacios y procesos de socialización infantil: Cambios en las constelaciones familiares. Las figuras de infancia hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la infancia. Las Infancias en diferentes sectores sociales.
- ✓ La infancia en riesgo: violencia en las familias, maltrato infantil, abandono de la infancia. Los procesos de medicalización en los escenarios escolares.

UNIDAD N° 2:

Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las adolescencias y juventudes

- ✓ La adolescencia. Recorrido histórico y la consideración crítica de una pluralidad de discursos sobre adolescencia y juventud.
- ✓ Adolescencia y juventud en el contexto socio histórico, socio cultural actual: pobreza, vulnerabilidad, expulsión y desigualdad. Adolescencia y Ciudadanía Adolescentes y jóvenes: Sujetos de derecho.
- ✓ Expresiones culturales de los grupos Adolescentes. Cultura juvenil. Productos culturales dedicados a la adolescencia y juventud.
- ✓ Los jóvenes en diferentes sectores sociales: en los espacios familiares, escolares y mediáticos.
- ✓ Las prácticas corporales y motrices como productoras de identidad.
- ✓ Valoración de las actividades motrices en distintos grupos y sectores sociales.
- ✓ Los grupos de pertenencia: símbolos, rutinas, rituales, referencias, inscripciones.

UNIDAD N° 3:

- ✓ La construcción de vínculos
- ✓ El juego como construcción social.
- ✓ Las instituciones y sus matrices vinculares.
- ✓ Los sujetos en las Instituciones: el vínculo docente-alumno, adulto joven/niño.



- ✓ El grupo como matriz sociocultural: el grupo como sostén. Grupo de trabajo y grupo de amigos.

ESTRATEGIAS:

- ✓ Activar los conocimientos previos en los estudiantes, a través de la lluvia de ideas.
- ✓ Utilizar material Descriptivo, como: muestra de figuras, dibujos, fotografías, entre otras.
- ✓ Promover el debate, donde se presenten posiciones contrarias alrededor de un tema debiendo cada participante defender su punto de vista mediante la lógica, reflexión y la argumentación correcta.
- ✓ Realización de "TALLER", desarrollando habilidades donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta.
- ✓ Activar aprendizaje cooperativo a través de organización de pequeños grupos, para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del equipo.
- ✓ A través de técnicas como la Tertulia dialógica y los Grupos Interactivos poder recorrer los contenidos del programa
- ✓ Ejecución de un diseño de investigación, fomentando el trabajo de Argumentación e investigación
- ✓ El juego como medio de Aprendizaje.
- ✓ Invitaciones a diversas vivencias socioculturales
- ✓ Ejecución de la dramatización.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ✓ Conoce, explica y aplica con claridad, conceptos claves de forma oral, escrita y práctica.
- ✓ Participa, activamente en las actividades desarrolladas en clases.
- ✓ Elabora, conscientemente pensamientos propios en relación a las diversas temáticas, en situación de clase.
- ✓ Reflexiona, con fundamentos, las actuales situaciones escolares y sus contextos, en debates.
- ✓ Analiza adecuadamente las perspectivas socioantropológicas de la niñez, adolescencia y juventud, en situaciones de clases.



- ✓ Identifica conscientemente la importancia del juego en la construcción social del ser humano, en situaciones de teoría y práctica.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

PARA REGULARIZAR EL ESPACIO CURRICULAR:

- Deben tener los dos parciales aprobados con una calificación no menor a 6 (seis), en primera instancia o en recuperatorio.
- Deben tener el 80% de los trabajos prácticos aprobados (6 en total aproximadamente)
- Deben tener un 70% de asistencia a clases.

CONDICIONES PARA RENDIR

EXAMEN COMO ALUMNOS REGULARES

- Tener aprobadas las materias correlativas anterior: Psicología Educacional
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la Libreta de estudios o DNI.
- Presentar el programa con el que cursó el espacio curricular.

EXAMEN COMO ALUMNOS LIBRES

- Tener aprobadas las materias correlativas anterior: Psicología Educacional.
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la libreta de estudios.
- Presentar el último programa vigente (dictado en forma íntegra).
- Rendir una evaluación escrita (eliminatória) y un examen oral.

BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ DOSSIER DE LA CATEDRA: Sujeto de la educación. Profesora: Osinaga Laura Leonor.
- ✓ BOLETÍN OFICIAL PROVINCIA DE SALTA: Protocolo de intervención de maltrato infantil Abuso sexual, y violencia de género en espacios educativos. Edición 20.547, Julio 2019. Ministerio de Educación Cs. y Tecnología.



PROGRAMA: SUJETOS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

LOCALIDAD: La Merced

PROVINCIA: Salta

AÑO: 2020

CURSO: 3º AÑO Sección: única

ESPACIO CURRICULAR: Sujetos De La Educación.

RÉGIMEN: Anual

FORMATO: Materia

DOCENTE: Osinaga Laura Leonor

OBJETIVOS:

- ✓ Reconocer y comprender las configuraciones sociohistóricas, culturales y psicológicas de las infancias, adolescencias, juventudes y de la adultez.
- ✓ Problematizar y Analizar la construcción de la convivencia integrando aportes conceptuales que permitan pensar el lugar de la autoridad y de la norma en el orden institucional.
- ✓ Identificar, a través de juegos folklóricos la construcción social del sujeto.

CONTENIDOS

UNIDAD N° 1:

Perspectivas psicológicas y socio antropológicas de las infancias

- ✓ Conceptos de Educación e Infancia.
- ✓ La infancia como construcción social.
- ✓ Concepciones de infancia en distintas sociedades y épocas.
- ✓ La dimensión Afectiva y Social de las acciones corporales en la infancia.
- ✓ Heterogeneidad de las representaciones sociales actuales.
- ✓ Transformaciones en los espacios y procesos de socialización infantil: Cambios en las constelaciones familiares. Las figuras de infancia hoy y su impacto en los espacios familiares, escolares y mediáticos. Los productos culturales dedicados a la infancia. Las Infancias en diferentes sectores sociales.
- ✓ La infancia en riesgo: violencia en las familias, maltrato infantil, abandono de la infancia. Los procesos de medicalización en los escenarios escolares.



UNIDAD N° 2:

Perspectivas psicológicas y socioantropológicas de las adolescencias y juventudes

- ✓ La adolescencia. Recorrido histórico y la consideración crítica de una pluralidad de discursos sobre adolescencia y juventud.
- ✓ Adolescencia y juventud en el contexto socio histórico, socio cultural actual: pobreza, vulnerabilidad, expulsión y desigualdad. Adolescencia y Ciudadanía Adolescentes y jóvenes: Sujetos de derecho.
- ✓ Expresiones culturales de los grupos Adolescentes. Cultura juvenil. Productos culturales dedicados a la adolescencia y juventud.
- ✓ Los jóvenes en diferentes sectores sociales: en los espacios familiares, escolares y mediáticos.
- ✓ Las prácticas corporales y motrices como productoras de identidad.
- ✓ Valoración de las actividades motrices en distintos grupos y sectores sociales.
- ✓ Los grupos de pertenencia: símbolos, rutinas, rituales, referencias, inscripciones.

UNIDAD N° 3:

- ✓ La construcción de vínculos
- ✓ El juego como construcción social.
- ✓ Las instituciones y sus matrices vinculares.
- ✓ Los sujetos en las Instituciones: el vínculo docente-alumno, adulto joven/niño.
- ✓ El grupo como matriz sociocultural: el grupo como sostén. Grupo de trabajo y grupo de amigos.

ESTRATEGIAS:

- ✓ Activar los conocimientos previos en los estudiantes, a través de la lluvia de ideas.
- ✓ Utilizar material Descriptivo, como: muestra de figuras, dibujos, fotografías, entre otras.
- ✓ Promover el debate, donde se presenten posiciones contrarias alrededor de un tema debiendo cada participante defender su punto de vista mediante la lógica, reflexión y la argumentación correcta.
- ✓ Realización de "TALLER", desarrollando habilidades donde los conocimientos se adquieren a través de una práctica concreta.
- ✓ Activar aprendizaje cooperativo a través de organización de pequeños grupos, para potenciar el desarrollo de cada uno con la colaboración de los demás miembros del equipo.
- ✓ A través de técnicas como la Tertulia dialógica y los Grupos Interactivos poder recorrer los contenidos del programa



- ✓ Ejecución de un diseño de investigación, fomentando el trabajo de Argumentación e investigación
- ✓ El juego como medio de Aprendizaje.
- ✓ Invitaciones a diversas vivencias socioculturales
- ✓ Ejecución de la dramatización.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- ✓ Conoce, explica y aplica con claridad, conceptos claves de forma oral, escrita y práctica.
- ✓ Participa, activamente en las actividades desarrolladas en clases.
- ✓ Elabora, conscientemente pensamientos propios en relación a las diversas temáticas, en situación de clase.
- ✓ Reflexiona, con fundamentos, las actuales situaciones escolares y sus contextos, en debates.
- ✓ Analiza adecuadamente las perspectivas socio antropológicas de la niñez, adolescencia y juventud, en situaciones de clases.
- ✓ Identifica conscientemente la importancia del juego en la construcción social del ser humano, en situaciones de teoría y práctica.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

PARA REGULARIZAR EL ESPACIO CURRICULAR:

- Deben tener los dos parciales aprobados con una calificación no menor a 6 (seis), en primera instancia o en recuperatorio.
- Deben tener el 80% de los trabajos prácticos aprobados (6 en total aproximadamente)
- Deben tener un 70% de asistencia a clases.

CONDICIONES PARA RENDIR

EXAMEN COMO ALUMNOS REGULARES

- Tener aprobadas las materias correlativas anterior: Psicología Educativa
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la Libreta de estudios o DNI.
- Presentar el programa con el que cursó el espacio curricular.



EXAMEN COMO ALUMNOS LIBRES

- Tener aprobadas las materias correlativas anterior: Psicología Educativa.
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la libreta de estudios.
- Presentar el último programa vigente (dictado en forma íntegra).
- Rendir una evaluación escrita (eliminatória) y un examen oral.

BIBLIOGRAFÍA:

- ✓ DOSSIER DE LA CATEDRA: Sujeto de la educación. Profesora: Osinaga Laura Leonor.
- ✓ BOLETÍN OFICIAL PROVINCIA DE SALTA: Protocolo de intervención de maltrato infantil Abuso sexual, y violencia de género en espacios educativos. Edición 20.547, Julio 2019. Ministerio de Educación Cs. y Tecnología.