



PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN FÍSICA

LOCALIDAD: LA MERCED

PROVINCIA: SALTA

AÑO: 2020

CURSO: 2º AÑO

RÉGIMEN: CUATRIMESTRAL

ESPACIO CURRICULAR: SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

DOCENTE: MARCELO LÓPEZ CALVO

CONTENIDOS:

UNIDAD Nº 1: GENERALIDADES

1. SOCIOLOGÍA 1.1. CONCEPTO 1.2. IMPORTANCIA DE SU ESTUDIO 1.3. LOS ELEMENTOS DE ANÁLISIS SOCIOLÓGICOS: INDIVIDUO- GRUPO – SUBGRUPO- MOVIMIENTOS SOCIALES Y SOCIEDAD 2. LOS CLÁSICOS EN SOCIOLOGÍA 2.1. SAINT SIMON Y COMTE 2.2. ÉMILE DURKHEIM 2.3. MAX WEBER 2.4. KARL MARX 2.5. GEORG SIMMEL 3. LOS PARADIGMAS SOCIOLÓGICOS 3.1 FUNCIONALISMO 3.2. SOCIOLOGÍA DEL CONFLICTO 3.3. INTERACCIONISMO SIMBÓLICO 4. LA LÓGICA DE LAS DUALIDADES EN SOCIOLOGÍA 5. LAS RAMAS DE LA SOCIOLOGÍA.

UNIDAD Nº 2: LA INTERACCIÓN SOCIAL

1. LA TRÍADA SOCIOLÓGICA DE LA INTERACCIÓN SOCIAL Y SUS COMPONENTES 1.1 LA INTERACCIÓN SOCIAL COMO OBJETO DE ESTUDIO Y ANÁLISIS DE LA REALIDAD SOCIO- EDUCATIVA 2. INTRODUCCIÓN AL TRABAJO DE CAMPO EN SOCIOLOGÍA 2.1. LAS HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS SOCIALES 2.2. EL CUERPO Y LAS LECTURAS PARALINGÜÍSTICA- PROXÉMICA Y KINÉSICA.

UNIDAD Nº 3: INSTITUCIONES Y GRUPOS

1. LAS INSTITUCIONES SOCIALES 1.1 CONCEPTO 1.2. CLASIFICACIÓN DE LAS INSTITUCIONES 2 GRUPOS, ASOCIACIONES Y CLUBES 2.1. LA INSTITUCIÓN FAMILIAR 2.2. LA IGLESIA 2.3. LA ESCUELA COMO ORGANIZACIÓN 2.4. LOS MOVIMIENTOS SOCIALES.

UNIDAD Nº 4: EL MUNDO DE LA EDUCACIÓN

1. SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN 1.1. CONCEPTOS Y DEFINICIONES 1.2. IMPORTANCIA DE SU ESTUDIO 2 LA ESCUELA 2.1. LAS FUNCIONES SOCIALES Y EL ESTILO CULTURAL DE LA ESCUELA 2.2. LA SOCIALIZACIÓN 2.3. LA INTERACCIÓN MAESTRO- ESTUDIANTE: CÓMO PENSAR LA CUESTION SOCIAL EL AULA 3. LOS RITUALES ESCOLARES 3.1. LOS EFECTOS SOCIALES DE LA EDUCACIÓN.



ESTRATEGIAS DE TRABAJO:

Debido a las cambiantes condiciones socio-sanitarias que vive el mundo entero, causado por la pandemia de la enfermedad Covid-19, la modalidad presencial de clases en el aula, se vieron interrumpidas a nivel nacional, hasta que la misma se solucionó, se planificaron las siguientes estrategias a implementar:

1. Enseñanza Virtual:

- * Se implementó la modalidad de enseñanza virtual, usando la Plataforma Institucional y Educativa Chamilo.
- * Promoviendo así, el uso y aprendizaje de la tecnología de los dispositivos (computadoras, tablet y celulares) y el uso de la red global Internet.

2. Discusión/Debate:

- * Procurando el desarrollo de destrezas de comunicación.
- * Favoreciendo la comprensión de conceptos claves y el pensamiento de alto nivel (análisis, síntesis y valoración y retención de datos).
- * Exponiendo al estudiante a nueva información, a nuevos modelos socio-educativos (Por ejemplo enseñanza de educación física bajo la modalidad virtual) que favorecen el cambio de esquemas sobre los temas que se discuten.
- * Se programará una clase virtual, por mes, de consulta por la aplicación de video conferencia Zoom. La vía de comunicación usada será el mensajero interno de la Plataforma Educativa Chamilo.

3. Trabajos unipersonales:

- * Promoviendo la reflexión personal y/o grupal, sobre los temas en sociología de la educación y su relación con la educación física.
- * Implicando a los estudiantes en la toma de decisiones.
- * Otorgando apertura y flexibilidad para actualizarse.
- * Potenciar las capacidades de investigación sobre los temas de interés de la sociología de la educación y la Educación Física.
- * Presentación de trabajos prácticos virtuales individuales, los mismos se "subirán" a la Plataforma Institucional Chamilo.

4. Empleo de los recursos audiovisuales e interactivos: videos, documentales, cortometrajes, material sonoro y trabajos de investigación en la red. Realización de material audiovisual de clases por parte del docente a cargo de la materia. Además empleo de noticias (textos y videos) para su análisis y uso de material lúdico: sopa de letras o crucigramas, pertinentes a los contenidos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Los objetivos de los sistemas de evaluación son, entre otras: servir para valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos, diagnosticar el aprendizaje de los estudiantes, sus habilidades o actitudes y para potenciar sus capacidades, y de allí tomar las medidas correctoras oportunas. En base a esto, el tipo de evaluación será: Procesual y se llevará a cabo de las siguientes maneras:



Se evaluará de forma permanente, mediante el seguimiento de los estudiantes, observando el crecimiento de sus capacidades individuales, durante el ciclo lectivo.

Se evaluará los avances de los recuperatorios y las correcciones de los trabajos prácticos.

Final, donde se demuestre la integración de los conocimientos adquiridos, en el caso de los estudiantes en condición de regulares.

Presentación de Instancias prácticas individuales, en tiempo y forma.

Relacionar los conceptos aprendidos con la realidad de la sociedad actual.

El alumno debe contar con el material bibliográfico y audiovisual, leído y visto y tener completa la carpeta con los contenidos de la asignatura, de forma ordenada, limpia y prolija.

Realización adecuada de la lectura de los textos y participar en clase de consulta virtual. Asistencia a las clases de consulta virtual.

CRITERIOS DE ACREDITACIÓN:

PARA REGULARIZAR EL ESPACIO CURRICULAR:

- Deben tener el 80% de los trabajos prácticos aprobados.
- Deben tener un 70% de asistencia a clases.

PARA PROMOCIONAR EL ESPACIO CURRICULAR:

- Deben tener el 90% de los trabajos prácticos aprobados.
- Deben tener un 80% de asistencia a clases.

CONDICIONES PARA RENDIR

EXAMEN COMO ALUMNOS REGULARES:

- Tener aprobadas las correlativas anteriores.
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la Libreta de estudios y DNI.
- Presentar el programa con el que cursó el espacio curricular.
- Presentación de un trabajo escrito integrador, sobre los conceptos teóricos de la materia aprobado, el mismo debe ser llevado el día de la mesa de examen. El trabajo deberá ser corregido y aprobado con un mes de anticipación a la mesa de examen. No se realizarán correcciones ni observaciones de los trabajos finales durante las semanas previas a las mesas de examen sin excepción alguna.

EXAMEN COMO ALUMNOS PROMOCIONALES:

- Tener aprobadas las materias correlativas anteriores.
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la libreta de estudios y DNI.
- Presentar el último programa vigente.
- Presentación de un trabajo escrito integrador, con nota no menor a 8 (ocho), el



mismo debe ser llevado el día de la mesa de examen. El trabajo deberá ser corregido y aprobado con un mes de anticipación a la mesa de examen.

- No se realizarán correcciones ni observaciones de los trabajos finales durante las semanas previas a las mesas de examen sin excepción alguna.

EXAMEN COMO ALUMNOS LIBRES:

- Tener aprobadas las materias correlativas anteriores.
- Figurar en el acta de examen.
- Presentar la libreta de estudios y el DNI.
- Presentar el último programa y estudiar todas las unidades.
- El alumno debe contar con el material bibliográfico y audiovisual, leído y visto. Es responsabilidad del alumno contar con los mismos.
- Rendir una evaluación escrita (eliminatória) y un examen oral.
- Presentación de un trabajo escrito integrador, sobre los conceptos teóricos de la materia. El trabajo deberá ser corregido y aprobado con un mes de anticipación a la mesa de examen.
- No se realizarán correcciones ni observaciones de los trabajos finales durante las semanas previas a las mesas de examen sin excepción alguna.

BIBLIOGRAFÍA:

- AGULLA, Juan Carlos (1973) Educación, Sociedad y cambio Social. Edi. Kapelusz. Buenos Aires.
- BONAL, Xavier (1988) Sociología de la Educación: Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas. Paidós, Barcelona.
- BRIGIDO, Ana María (1994) Sociología de la Educación. Fundación Universidad a Distancia "Hermandarias". Buenos Aires.
- DECCACHE MAIA, Eline (2014) El Deporte como Acción Social en Brasil, en Tiempo libre para el ocio, la recreación y el deporte: Diálogos, de Eduardo P. Vellavilla- Eline Deccache Maia Compiladores. UNSa Editorial Universitaria, Salta Argentina- 2014.
- _____ (2014) Presentación, en Tiempo libre para el ocio, la recreación y el deporte: Diálogos, de Eduardo P. Vellavilla- Eline Deccache Maia Compiladores. UNSa Editorial Universitaria, Salta Argentina- 2014.
- DURKHEIM, Émile (2003) Las Reglas del Método Sociológico. Ediciones Libertador.
- FAINHOLC, Beatriz (1970) Introducción a la Sociología de la Educación. Humanitas. Buenos Aires.
- GIDDENS, Anthony (1998) Sociología. Edit. Alianza.
- GIDDENS, Anthony (2010) Sociología. Edit. Alianza. Sexta edición aumentada.
- MARX, Karl y Friedrich, ENGELS (2008) Manifiesto del partido comunista. Gradfco.
- PISTOLETTI, Enrique (1979) Clases de Sociología. Programa Eudeba.



- RAUCH, André (1985) El cuerpo en la educación física. Serie Los nuevos problemas educativos. Editorial Kapelusz.
- RITZER, G. (1993) Teoría Sociológica clásica. Mc Graw-Hill Ed. Madrid. Cap I.
- SIMMEL, Georg (2002) Sobre la individualidad y las formas sociales. Universidad Nacional de Quilmes.
- TEDESCO, Juan Carlos (1987) Conceptos de Sociología de la Educación. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires.
- VAIN, Pablo (1997) Los rituales escolares y las prácticas escolares. Editorial Universitaria. Posadas Argentina.
- VASCONI, Tomás Amadeo (1963) La escuela como institución social. Universidad Nacional del Litoral. Paraná.
- WEBER, Max (2016) Ética Protestante. Gradifco.

Profesor Marcelo López Calvo